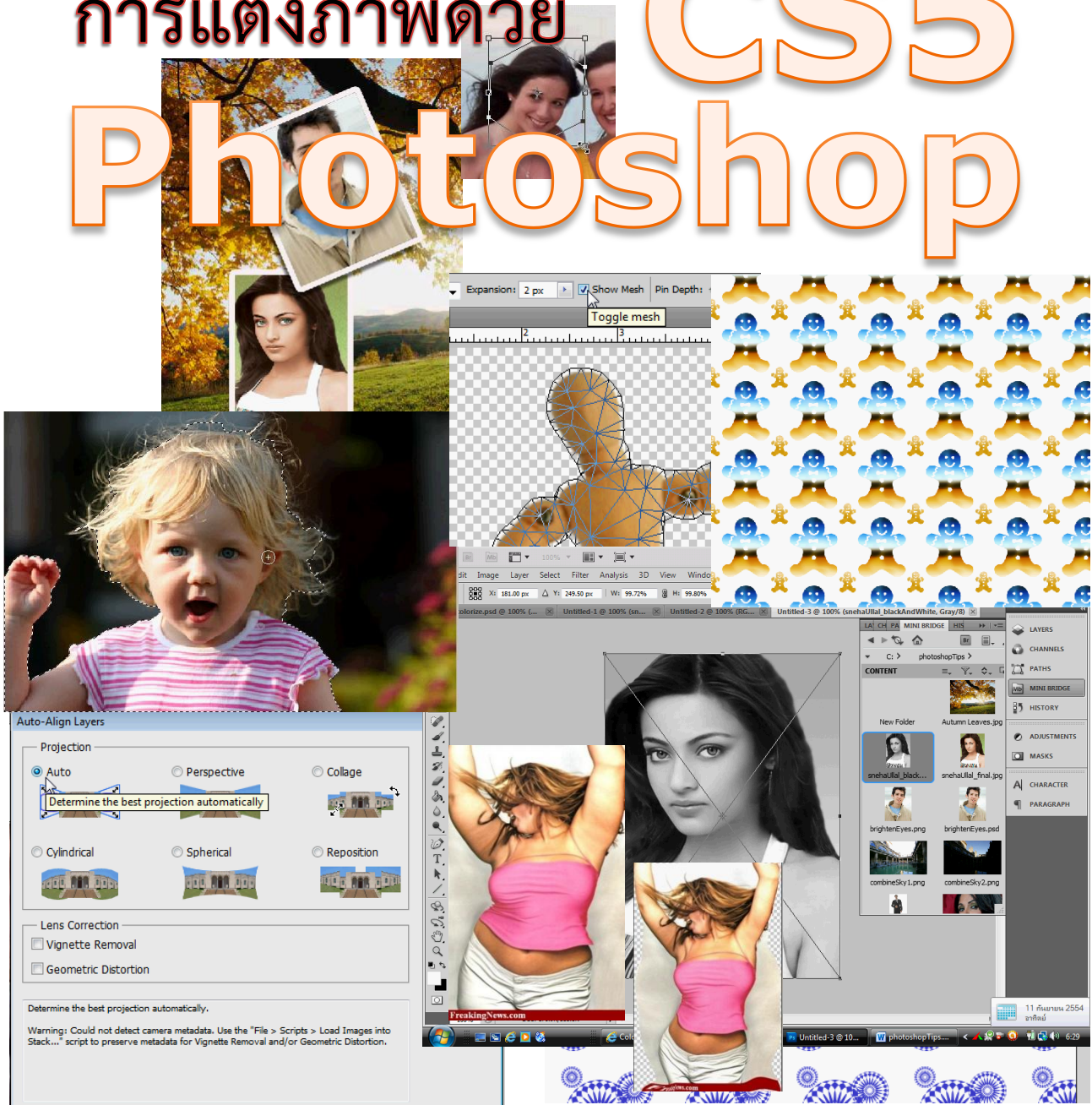


การแต่งภาพด้วย CS5 Photoshop



สถาบัน กศน. ภาคกลาง
สำนักงาน กศน.
สำนักงานปลัดกระทรวงศึกษาธิการ

คำนำ

การตกแต่งภาพมีความจำเป็นสำหรับงานด้านกราฟิก ทำให้สามารถสร้างงานศิลปะที่สามารถสื่อสารข้อมูลได้ตรงตามความต้องการอย่างมีประสิทธิภาพ โปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่ใช้สำหรับงานตกแต่งภาพมีหลายโปรแกรม แต่โปรแกรมที่ได้รับความนิยมสูงสุดคือ Adobe Photoshop โปรแกรม Photoshop มีศักยภาพสูงในการตกแต่งภาพ เช่น การปรับสี ความสว่าง การรวมภาพ การใช้ตัวอักษรประกอบ ตลอดจนการใช้ styles สำเร็จรูปต่าง ๆ เป็นต้น โปรแกรม Photoshop รุ่น CS5 มีคุณสมบัติเพิ่มเติม ช่วยให้การทำงานสะดวกขึ้นหลายอย่าง โดยเฉพาะ การใช้ Auto Fill และ Warp ทำให้ย่นระยะเวลาการทำงานได้มากขึ้น ด้วยเหตุนี้ สถาบัน กศน.ภาคกลาง จึงได้จัดทำเอกสารเล่มนี้ เพื่อประกอบการเรียนการสอน รายวิชาการตกแต่งภาพด้วย โปรแกรม Photoshop ขึ้น

สถาบัน กศน.ภาคกลาง ขอขอบคุณ ครูทองจุล ชันขาว ที่ได้จัดทำเอกสารนี้ขึ้น และหวังว่า จะเป็นประโยชน์ต่อการจัดการเรียนการสอนตามหลักสูตรการศึกษาต่อเนื่อง ตลอดจนผู้สนใจทั่วไปเป็นอย่างดี

สถาบัน กศน.ภาคกลาง

<http://www.crnfe.ac.th>

สารบัญ

การนำภาพเข้าโปรแกรม Photoshop	1
การใช้ Selection Tool	2
การใช้ Quick Selection Tool	4
การใช้ Layer Style	6
การคัดลอก Style	6
ลบเส้นผมที่ไม่ต้องการ	9
การสร้างภาพในร่างผึ่ง	10
การใช้ Puppet Warp	13
การรวมภาพ 2 ภาพ ที่ไม่เหมือนกัน ภาพหนึ่งมีผมฟุ้งกระจาย	14
การรวมภาพ 2 ภาพ เพื่อให้ได้ภาพที่ดีที่สุด (1)	17
การรวมภาพ 2 ภาพ เพื่อให้ได้ภาพที่ดีที่สุด (2)	19
การเปลี่ยนหน้าให้ยิ้ม โดยใช้ Mask	21
การเปลี่ยนภาพสีเป็นขาว-ดำ มีสีบางแห่ง	14
การเปลี่ยนภาพเป็นลายเส้น	28
การเปลี่ยนภาพ ขาว-ดำ เป็นภาพสี	30
การเปลี่ยนสีรถ (Color Replacement Tool)	35
การเปลี่ยนสีเสื้อผ้า (Hue and Saturation)	36
การตัดบางส่วนของภาพที่ไม่ต้องการออก โดยใช้ Content Aware Fill	38
การปรับปรุงรูปร่าง โดยใช้ Liquify Filter	41
การ retouch ภาพถ่าย	43
การใช้ Filter	45
การใช้ Blend Mode	46
การยกเลิก Preset ที่นำเข้าหรือสร้างใหม่	47
การสร้าง Pattern อย่างง่ายด้วย Photoshop	49
การสร้าง Pattern จาก Shape	51

การสร้าง Pattern จากภาพถ่าย	56
การสร้าง Pattern ด้วยตนเอง โดยใช้ Pen Tool	58
เกร็ด Photoshop	61-69

ลงทะเบียนเรียน วิชานี้ **ฟรี** [คลิกที่นี่](#)

